9 avril 2018

SE18/16F

SEAT Arona : un design robuste et attrayant

La nouvelle SEAT Arona reçoit le Red Dot Award pour le Product Design 2018

* La SEAT Arona se démarque grâce à ses dimensions de crossover compact, son design extérieur, son habitacle spacieux et ses nombreuses possibilités de personnalisation
* Le Red Dot Award est l’une des récompenses les plus prestigieuses au monde en matière de design et met surtout en avant la qualité et l’innovation
* Ce prix montre que SEAT parvient à concilier une apparence jeune et moderne avec un design audacieux et équilibré
* La SEAT Arona stimule les résultats : 25 000 unités ont déjà été vendues

La nouvelle SEAT Arona a décroché le titre de Best Product Design 2018 à l’occasion du prestigieux concours Red Dot Award. Cette reconnaissance met en avant le design moderne, dynamique et robuste de la SEAT Arona. Le design intérieur et extérieur et les nombreuses options de personnalisation ont été des éléments décisifs dans l’élection du vainqueur du Best Product Design 2018.

Depuis 1954, le Red Dot Award est l’un des plus prestigieux concours de design au monde et confère une reconnaissance internationale à la qualité et à l’innovation. La catégorie Product Design est la plus importante de toutes. Le jury du Red Dot Award dans la catégorie Product Design est constitué de 40 experts provenant du monde entier qui ne peuvent pas avoir de lien avec une entreprise fabriquant des produits à l’échelle industrielle. Ils ne peuvent pas non plus participer aux votes si un produit pour lequel ils ont travaillé est nominé.

La nouvelle SEAT Arona se démarque particulièrement grâce à ses dimensions compactes et son comportement dynamique qui est idéal pour se déplacer agilement en ville, sur l’autoroute ou à la campagne. Parallèlement, elle est incroyablement sûre, facile à utiliser par la technologie embarquée et confortable. Tout ceci est visible dès le premier regard par son design attrayant.

**« Nous sommes vraiment très contents de recevoir l’un des prix les plus prestigieux pour le design pour la SEAT Arona. Nous voulions lui donner un caractère de crossover différent adapté à la vie de tous les jours et à la jungle urbaine »**, indique Alejandro Mesonero-Romanos, directeur du design de SEAT. **« La SEAT Arona est un exemple en ce qui concerne le design moderne, jeune, fonctionnel, audacieux et confortable. »**

La SEAT Arona exprime le véritable design de la marque de par ses phares Full LED triangulaires très expressifs et ses feux de jour emblématiques. La puissante face avant de l’Arona suit la même structure que celle de l’Ateca. L’aspect 3D est plus prononcé, sans toutefois être agressif. Enfin, l’emplacement prévu pour la plaque d’immatriculation du hayon permet une conception plus solide du pare-chocs et augmente visuellement la taille de la voiture. Les lignes du toit et des rails de toit rappellent l’esthétique des véhicules tout-terrain. Le modèle a de nombreux éléments en commun avec le nouveau langage de design des véhicules SEAT récents. Il ne fait aucun doute que cette voiture a son propre caractère. L’habitacle en est la preuve : il ne se démarque non seulement par ses surfaces horizontales, qui mettent en avant et agrandissent la voiture, ce qui donne une impression d’espace à l’intérieur, mais aussi par sa plus grande sophistication. Une attention toute particulière a été accordée aux détails afin de souligner les améliorations apportées à la SEAT Arona en termes de qualité perçue.

Le High Console Concept fait ressortir la console, ce qui influe sur la sécurité et l’ergonomie : l’emplacement de chaque élément est tel que le conducteur ne doit presque pas détourner son attention de la route lorsqu’il conduit. Le siège du conducteur a également fait l’objet d’un soin particulier et tous les instruments sont orientés vers lui. Tout se trouve à la portée du conducteur, ce qui permet de faire facilement des réglages et d’accroître la sécurité. Les sièges, qui sont plus confortables, augmentent le sentiment de sécurité et maintiennent les occupants plus fermement. Les tissus, les teintes et les couleurs sont une exclusivité du nouvel Arona. Les couleurs et les finitions intérieures offrent de nombreuses possibilités de personnalisation. La console, par exemple, est disponible en noir afin d’aller avec le tableau de bord.

Les possibilités de personnalisation de l’Arona sont multiples. Chez les clients, la tendance est à la personnalisation des véhicules pour les faire correspondre à leur personnalité. L’Arona est divisée en deux en ce qui concerne les couleurs : la partie inférieure de la carrosserie, d’un côté, et le toit, les montants A et les montants C, de l’autre. Le toit peut être gris, noir, orange ou de la même couleur que la carrosserie. Soixante-huit combinaisons sont possibles. Le X gravé sur la plaque métallique des montants C ressort afin de mettre en valeur l’allure crossover de l’Arona. Tous les modèles de SEAT ont un caractère dynamique, polyvalent, technologique et sportif, mais l’Arona offre en outre un intérieur plus spacieux et est paré pour un plus grand nombre de situations.

**La SEAT Arona stimule les résultats : déjà 25 000 unités vendues**

L’arrivée de l’Arona dans les concessions stimule les résultats de SEAT. En un peu plus de trois mois, la marque a déjà livré 25 000 unités de ce nouveau crossover. Avant la fin de l’année, SEAT lancera l’Arona TGI, qui sera le premier SUV au monde équipé d’un moteur fonctionnant au gaz naturel comprimé.

**SEAT** est la seule entreprise de son secteur à détenir toutes les capacités nécessaires pour créer, développer, produire et commercialiser des voitures en Espagne. Marque du Groupe Volkswagen, la multinationale, dont le siège se trouve à Martorell (Barcelone), exporte plus de 80 % de ses véhicules vers 80 pays. En 2017, SEAT a vendu quelque 470 000 voitures dans le monde.

Le Groupe SEAT emploie 14 700 personnes dans ses trois centres de production de Barcelone, El Prat de Llobregat et Martorell, où il produit notamment les très prisées Ibiza, Leon et Arona. Par ailleurs, SEAT construit l'Ateca et la Toledo en République tchèque, l’Alhambra au Portugal et la Mii en Slovaquie.